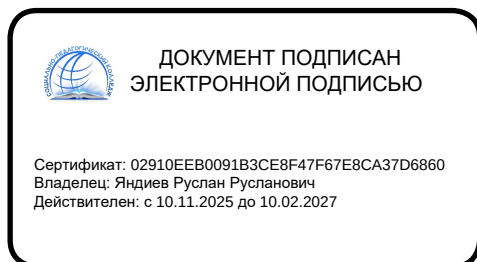


Частное профессиональное образовательное учреждение
«Социально-педагогический колледж»



УТВЕРЖДЕНА
в составе образовательной программы
педагогическим советом
от 03 июля 2025 г., протокол № 7.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.08 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

по программе подготовки специалистов среднего звена
(базовой подготовки)

Специальность: 34.02.01 Сестринское дело

Квалификация: медицинская сестра/медицинский брат

Форма обучения: очная, очно-заочная

Назрань - 2025

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Приказа № 527 Министерства Просвещения Российской Федерации от 4 июля 2022 г. об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 34.02.01 «Сестринское дело», для студентов ЧПОУ «Социально педагогический колледж»

Организация-разработчик: Частное профессиональное образовательное учреждение «Социально-педагогический колледж»

Разработчики: Рубаева Т.Ю. преподаватель кафедры экономики

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

протокол № 6 от « 27 » 06 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.08 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена(ППССЗ) ЧПОУ СПК по специальности 34.02.01 Сестринское дело базовой подготовки в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональной подготовке по специальностям 34.02.01 Сестринское дело

Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы: учебная дисциплина Русский язык и культура речи является составной частью образовательной программы, включает в себя общеобразовательную дисциплину по специальности 34.02.01 Сестринское дело базовой подготовки.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- строить речь в соответствии с языковыми, этическими и эстетическими нормами русского литературного языка;
- строить речь в соответствии с требованиями коммуникативной ситуации;
- пользоваться словарями русского языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- нормы русского литературного языка;
- виды словарей русского языка и особенности содержащейся в них информации;
- особенности функциональных стилей речи;
- основные качества хорошей речи.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ППССЗ по специальности 34.02.01 Сестринское дело (базовой подготовки) и овладению профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.1. Проводить мероприятия по сохранению и укреплению здоровья населения, пациента и его окружения.

ПК 2.1. Представлять информацию в понятном для пациента виде, объяснять ему суть вмешательств.

ПК 2.3. Сотрудничать с взаимодействующими организациями и службами.

2.6. Вести утверждённую медицинскую документацию.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формироваться общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их выполнение и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать и осуществлять повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.

ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку.

ОК 12. Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности.

ОК 13. Вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 88 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;

самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

2. СТРУКТУРА И РАБОЧЕЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	52
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	52
В том числе:	
теоретические занятия	26
практические занятия	26
Контрольные работы	-
Курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
В том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
-составление презентаций -написание сочинений -подготовка реферативных сообщений -составление словаря -работа текстом (редактирование; трансформация) -упражнения по развитию речи	
<i>Итоговая аттестация в форме зачета</i>	

Тематический план содержания учебной дисциплины

НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ, ТЕМ	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА, ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	УРОВЕНЬ ОСВОЕНИЯ	
		ОЧН	
1	2		3
Введение	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.	2	2
Раздел 1. Языки речи			
Тема 1.1. Основные единицы языка. Виды речевой деятельности. Русский литературный язык и языковые нормы.	Языки речи. Основные единицы языка. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Культура речи. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка.	2	2
	Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).	2	
	Практическая работа №1 Языки речи. Основные единицы языка. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Культура речи. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка.	2	
	Практическая работа №2 Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).	2	
	Самостоятельная работа. Работа с учебником. Редактирование текста с учетом основных требований к речи.	2	
Раздел 2. Фонетика			
Тема 2.1. Фонетические единицы	Звуки фонема. Особенности русского ударения, основные тенденции	2	3

языка. Ударение словесное и логическое. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.	развитии русского ударения. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи Логическое ударение. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических норм и отдельных слов. Использование орфоэпического словаря.		
	Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Сценическое произношение и его особенности.	2	
	Практическая работа №3. Выполнение упражнений по определению ударения в слове.	2	
Тема 2.2. Фонетические средства речевой выразительности.	Практическая работа №4 Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю	2	
	Самостоятельная работа. 1. Работа с учебником - составление конспекта по теме «Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация». 2. Ответы на контрольные вопросы по теме: «Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи» 3. Работа со словарями, справочниками по теме: «Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов».	2	
Раздел 3. Лексика и фразеология			
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка. Лексика точки зрения ее употребления.	Слово, его лексическое значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы их употребление..	2	3
Тема 3.2. Слово в лексической системе языка. Лексика точки зрения ее употребления.	Лексика точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Употребление профессиональной лексики и научных терминов	2	
Тема 3.3. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты.	Лексические и фразеологические единицы русского языка. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические ошибки и их исправление: тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы. Контрольная работа по	2	3

	разделу «Лексика и фразеология».		
	Практическая работа №5 Лексические и фразеологические ошибки и их исправление Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии	2	
	Практическая работа №6 Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов	2	
	Практическая работа №7 Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	2	
	Практическая работа №8 Лексические и фразеологические ошибки и их исправление	2	
	Самостоятельная работа. 1. Работа над рефератом «Происхождение, строение и значение фразеологизмов» 2. Работа с учебником – выполнение упражнений на исправление лексических ошибок в тексте; - выполнение упражнений на исправление ошибок в употреблении фразеологизмов.	2	
Раздел 4. Словообразование.			
Тема 4.1. Способы словообразования. Словообразование и орфография.	Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	2	2
	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов, терминов.	2	
	Практическая работа №9 Словообразовательные ошибки и способы их устранения	2	
Тема 4.2. Стилистические возможности словообразования.	Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.		
		2	
	Практическая работа №10 Выполнение упражнений на правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -, правописание сложных слов, терминов	2	
	Самостоятельная работа. 1. Работа с учебником -- составление конспекта «Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов». 2. Ответы на контрольные вопросы по теме «Употребление приставки суффиксов в разных стилях речи»	2	

Раздел 5. Части речи.			
Тема 5.1. Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова.	Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Употребление форм имен существительных, имен прилагательных, числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Употребление местоимений в речи. Синонимия местоименных форм. Употребление форм глагола в речи. Употребление наречия в речи. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.	2	2
Тема 5.2. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.	Практическая работа №11 Морфологические нормы и отклонения от них	2	3
	Самостоятельная работа. Работа со словарями, справочниками – работа со справочной литературой при изучении вопроса «Употребление форм имен существительных, имен прилагательных, числительных в речи». 2. Лингвистический анализ текста. 3. Подготовка сообщения «Основные выразительные средства морфологии».	4	
Раздел 6. Синтаксис			
Тема 6.1. Основные синтаксические единицы. Типы предложений.	Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение. Актуальное членение предложения.	2	3
Тема 6.2. Основные выразительные средства синтаксиса.	Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи).	2	
Тема 6.3. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	Практическая работа №12 Нормативное употребление синтаксических единиц.	2	3
	Самостоятельная работа. 1. Работа над презентацией: «Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи», «Основные выразительные средства синтаксиса» 2. Работа с учебником – выполнение упражнений на закрепление изученных пунктов грамм.	4	3

	3.Работасословарями,справочникамиприизучениинормпостроения словосочетаний.		
Раздел7.Нормырусского правописания.			
	Практическая работа № 13 Исправлениеошибокприпостроениисловосочетаний	2	
Тема7.1.Принципырусской пунктуации	Пунктуационныйразбортекста.Выявлениефакультативныхи альтернативных знаков препинания.	2	
Раздел8.Текст.Стилиречи.			
Тема8.1.Тексткакпроизведение речи	Текстиегоструктура.Функционально-смысловыетипыречи:описание, повествование,рассуждение,определение(объяснение),характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описаниенаучное,художественное, деловое.	2	
	Практическая работа №14. Определениетиповречи.Написание сочинения– рассуждения на этическую тему	2	
Определениестилейречи.	Практическая работа №15 Официально–деловойстильречи. Основные стилевые черты. Общиепризнакивлексике,морфологии,синтаксисе. Реквизиты делового документа	2	3
	Практическая работа №16 Научныйстиль речи. Особенностинаучногостиля:а)лексические;б)морфологические; в)синтаксические. Термины и профессионализмы	2	
	Практическая работа №17 Публицистическийстильречи,егоназначение. Основные жанры публицистического стиля. Основыораторскогоискусства Подготовка публичной речи. Особенностипостроенияпубличноговыступления	2	
	Практическая работа №18 Разговорныйстильречи,егоосновные признаки, сфера использования.	2	
	Практическая работа №19 Художественныйстильречи,егоосновные признаки: образность, использованиеизобразительно-выразительных средств	2	
	Самостоятельная работа. 1.Работасучебником-составлениетаблицы«Функциональныестили речи».	4	

	2. Ответы на контрольные вопросы по теме: «Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), их особенности» 3. Лингвистический анализ текста 4. Выявление ошибок, нарушающих стилевое единство текста, нормы его стилистического оформления .		
	Всего:	52	
	Диф.зачет		

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной программы предполагает наличие учебного кабинета

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебных пособий «Русский язык и культура речи»
- электронные презентации;
- словари (толковый, словарь иностранных слов, орфоэпический, орфографический).

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор .

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи: учебник для СПО/ Т.И.Сурикова, Н.И.Клушина, И.В. Анненкова; под ред. Г.Я.Солганика.-М.:Изд. Юрайт, 2019 – 239ст.
2. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для СПО/ А.В. Голубева,З.Н., Понамарева, Л.П.Стычишина; под ред. А.В.Голубевой.-М.:Изд.Юрайт, 2019-256ст.
3. ГанапольскаяЕ.В.Русскийязыкикультураречи.-Санкт-Петербург «Питер»,2012.-336с.
4. ГойхманО.Я.Русскийязыкикультураречи.-М.:ИНФРА,2011.-160с.
5. ГолубеваА.В.Русскийязыкикультураречи.-Москва:-Юрайт,2010.-386с.

6. Максимова В. И. Русский язык и культура речи. – М., 2013. – 382 с.
7. Черняк В. Д. Русский язык и культура речи. – Москва: Юрайт, 2012. – 495 с.

Дополнительная литература:

1. Воителева Т. М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., Издательский центр «Академия», 2014.
2. Нормы русского литературного языка: учеб. пособие по культуре речи / под ред. Л. А. Константиновой. – М.: Флинта: Наука, 2013. – 168 с.
3. Розенталь Д. Э. Пособие по русскому языку. – М.: Оникс, 2013. – 416 с.

Словари:

1. Бельчиков Ю. А. Словарь паронимов русского языка / Ю. А. Бельчиков, М. С. Панюшева. – М.: АСТ: Астрель, 2012. – 458 с.
2. Большой иллюстрированный словарь иностранных слов: 17000 слов. – М.: Русские словари: АСТ: Астрель, 2011. – 957 с.
3. Большой орфографический словарь русского языка / Составитель А. А. Медведева. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2011. – 928 с.
4. Жуков А. В. Лексико-фразеологический словарь русского языка: ок. 1500 фразеологических единиц / А. В. Жуков. – М.: Астрель: АСТ, 2012. – 603 с.
5. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. / Под общей ред. Л. И. Скворцова. – М., 2012 г. – с.
6. Орфоэпический словарь русского языка – СПб: ООО "Виктория-плюс", 2012. – 320 с.
7. Резниченко И. Л. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение: ок. 25000 слов / И. Л. Резниченко. – М.: Астрель: АСТ, 2011. – 1182 с.

8. Резниченко И.Л. Словарь ударений русского языка. /И.Л.Резниченко.—М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011.—944с.
9. Розенталь Д.Э. Словарь трудностей русского языка /Д.Э.Розенталь.- 4-е изд. — М.: Айрис — пресс, 2011. — 576 с.
10. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика /Д.Э.Розенталь. — 2-е изд., перераб. — М.: ООО "Издательство Оникс": ООО "Издательство "Мири Образование", 2011. — 416 с.
11. Сёмушкин Л.Н. Культура русской устной речи: словарь-справочник /Л.Н.Сёмушкина.—2-е изд.—М.: Айрис-пресс, 2011.—352с.
12. Словарь-справочник. Русский язык /Авт.-сост. В.М.Жабцев.—М.: Хорвест, М.: ООО "Издательство АСТ", 2011. 464 с.
13. Снетова Г.П. Словарь трудностей русского языка. Паронимы /Г.П.Снетова, О.Б.Власова.—М.: Эксмо, 2011.—416с.
14. Суперанская А.В. Современный словарь личных имен: Сравнение. Происхождение. Написание /А.В.Суперанская.- М.: Айрис — пресс, 2011. — 384 с.
15. Толковый словарь крылатых слов и выражений /Автор-составитель А.Кирсанова. — М.: "Мартин", 2011. — 320 с.
16. Фразеологический словарь русского языка.—2-е изд., испр. и доп.- СПб: ООО "Виктория-плюс", 2011. — 608 с.
17. Штудинер М.А. Словарь образцового русского ударения /М.А.Штудинер.—4-е изд.—М.: Айрис—пресс, 2011.—576с.
18. Этимологический словарь русского языка.—СПб.: ООО "Виктория-плюс", 2011. — 432 с.

Интернет- ресурсы

1. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
2. www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. www.russkijazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

4. www.etymolog.ruslang.ru(Этимологияиисториярусскогоязыка).
5. www.rus.1september.ru(электроннаяверсиягазеты«Русскийязык»).
- Сайт для учителей
6. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. www.Ucheba.com(Образовательный портал«Учеба»:«Уроки»(www.uroki.ru))
8. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
9. www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса«Учитель—учителю»издательства «Просвещение»).
10. www.spravka.gramota.ru(Справочная служба русского языка).
11. www.slovari.ru/dictsearch(Словари.ру).
12. www.gramota.ru/class/coach/tbgramota(Учебник грамоты).
13. www.gramota.ru(Справочная служба).
14. www.gramma.ru/EХМ(Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате изучения учебной дисциплины Русский язык и культура речи обучающийся должен: уметь:	
строить речь в соответствии с языковыми, этическими и эстетическими нормами русского литературного языка	Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение упражнений, ролевые игры); промежуточный контроль в письменной форме (написание контрольной работы); демонстрационный контроль (демонстрация умений строить речь в соответствии с языковыми нормами русского языка, демонстрация умений использовать тропы и фигуры речи для построения высказываний); итоговый контроль в письменной форме (зачёт).
строить речь в соответствии с требованиями коммуникативной ситуации	Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение заданий, работа с текстом, деловые игры); промежуточный

	контроль в письменной форме (выполнение заданий, написание творческих работ); текущий демонстрационный контроль (демонстрация умений трансформирования текста).
пользоваться словарями русского языка	Текущий демонстрационный контроль (презентации, демонстрация умения ориентироваться в словарной статье); промежуточный контроль в письменной форме (блиц-опрос, выполнение заданий); итоговый тестовый контроль (выполнение тестовых заданий).
В результате изучения учебной дисциплины Русский язык и культура речи обучающийся должен:	
нормы русского литературного языка	Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение упражнений и заданий, блиц-опрос); промежуточный тестовый контроль (выполнение тестовых заданий).
виды словарей русского языка и особенности содержащейся в ней информации	Текущий демонстрационный контроль (презентации по особенностям видов словарей).
особенности функциональных стилей речи	Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение заданий, написание творческих работ); итоговый контроль в письменной форме (написание контрольной работы).
основные качества хорошей речи.	Текущий контроль в устной и письменной форме (выполнение упражнений и заданий); промежуточный контроль в письменной форме (выполнение заданий); тестовый контроль (выполнение тестовых заданий).

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Фонды оценочных средств: для входного контроля, текущего контроля и промежуточной аттестации

Входное тестирование

По русскому языку, 1 вариант

обучающегося (щейся) _____

Вставьте пропущенные буквы				
Упр...щенный вариант	А	О	-	-
Зам...реть на месте	Е	И	-	-
Принц...пальный вопрос	Е	Ы	И	-

Показное см...рение	Е	Ы	И	-
Обн...вленные документы	А	Ы	О	-
Другая ст...р...на	О.А	А.О	О.О	-
Увя...ший цветок	Т	Д	ДТ	-
Народ без молв...вует	С	СТ	ССТ	-
Временное пр...станище	Е	И	Я	-
Смешной человек...к	И	О	Е	-

Выберите вариант написания: слитно, раздельно, дефис

1	Дождь кончился, (за) то ветер утихнул			
2	О его настроении догадался (по) тому, как он улыбался			
3	Подул холодный ветер, буд(то) вернулась зима			
4	Она приехала сама и (при) том привезла свою сестру			
5	Он решил (на) всегда остаться в нашем городе			
6	Он был удален (за) (ни/не) спортивное поведение			
7	Во всем это месь (ни/не) что подозрительное			
8	Подорогемы (не/ни) куда не заходили			
9	Послышался (не\ни) стройный хор голосов			
10	Такое (не\ни) забывается			

Выберите вариант расстановки знаков препинания

1	Я(1) тот(2) кого никто не любит	1 запятая 2 запятая	1 запятая 2 тире	1 нет 2 запятая	1 тире 2 запятая
2	Он(1) не только слушал(2) но и записывал что-то	1 запятая 2 нет	1 нет 2 нет	1 запятая 2 запятая	1 нет 2 запятая
3	Твой друг(1) слишком мнительный	1 тире	1 запятая	1 нет	-

4	Пустыня(1)иссушенная солнцем(2)казалосьбесконечной	1 запятая 2 запятая	1 запятая 2 нет	1нет 2нет	1нет 2 запятая
5	На нем был дорогой(1) клубный (2) пиджак	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая

Входное тестирование
по русскому языку, 2 вариант
обучающегося (щейся) _____

Вставьте пропущенные буквы				
Арбузное сем...чко	И	Я	Е	-
Р...данные деньги	АЗ	АС	ОЗ	ОС
В прошлом годн...юзиму	Е	И	Ю	-
Жить напичь...х правах	Я	Е	И	-
Профессиональная кино...емка	С	СЬ	СЪ	-
Обещ...нная награда	Е	И	А	-
Усыпа...ый цветами	Н	НН	-	-
Плете...ая корзина	Н	НН	-	-
Он итащ...т мешок	А	Я	У	-
Редкое себ...любие	Е	И	Я	-

Выберите вариант написания: слитно, раздельно, дефис

1	Дождь кончился,(за)то ветер усилился			
2	О его настроении я догадался(по)тому,как он улыбался			
3	Подул холодный ветер,буд(то)вернулась зима			
4	Она приехала сама и(при)том привезла свою сестру			
5	Он решил(на)всегда остаться в нашем городе			
6	Он был удален за(ни/не)спортивное поведение			
7	Во всем это месь(ни/не)что подозрительное			
8	Подорогемы(не/ни)куда не заходили			
9	Послышался(не\ни)стройный хор голосов			
10	Такое(не\ни)забывается			

Выберите вариант расстановки знаков препинания

1	И лес(1)и поле(2)и река(3) словом (4) все вокруг покрылось туманом	1 запятая 2 запятая 3 запятая 4 нет	1 запятая 2 запятая 3 запятая 4 запятая	1 запятая 2 запятая 3 тире 4 запятая	1 запятая 2 запятая 3 запятая 4 тире
2	Надо уметь(1)как работать(2)	1 нет	1 запятая	1 нет	1 запятая
	так и отдыхать	2 нет	2 нет	2 запятая	2 запятая

3	Мы(1)тоехали(2)тонадолго застревали в пробках	1 нет 2 нет	1 запятая 2нет	1нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
4	Он (1) или откажется (2) или начнетвыдвигатьсвоиусловия	1 нет 2 нет	1 запятая 2нет	1нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
5	Машина(1)купленнаяеще моимотцом(2)служиттеперь моему сыну	1 нет 2 нет	1 запятая 2нет	1нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая

**Текущий контроль(тест)
по разделу "Фонетика, орфоэпия, графика, орфография" 1
вариант**

1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?

А) морфологи

я, Б)

орфография,

В) графика,

Г) фонетика,

Д) словообразование.

2. Что такое транскрипция?

А) перевод слова на русский язык

к, Б) орфографическое

письмо,

В) форма передачи звучащей речи графическими средствами,

Г) разбор слова по составу,

Д) морфемный анализ слова.

3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?

А) ы, я, ю.

Б) а, о, у,

В) ч, ж, х,

Г) ц, ф, э,

Д) я, ю, е, ё.

4. На какие группы делятся все звуки?

А) прописные и строчные

е; Б) ударные и

безударные, В) звонкие

и глухие,

Г) мягкие и твердые,

Д) гласные и согласные.

5. На какие группы делятся согласные звуки?

А) звонкие/глухие, твердые/мягкие,

Б) звонкие/мягкие,

глухие/твердые, В) ударные и

безударные,

Г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,

Д) прописные и

строчные.

6. На какие группы делятся гласные звуки?

А) прописные и строчные,

Б)звонкие/мягкие,глухие/твердые,

В)звонкие/глухие,твердые/мягкие,

Г)звонкие/твердые,глухие/мягкие,

Д)ударныеи безударные.

7. Что такое словесное ударение?

А)выделениеодногослогавслове, Б) минимальная звуковая единица, В) акустические свойства звука,

Г)выделениеодногословавпредложении, Д) максимальная звуковая единица.

8. Что изучает орфоэпия?

А)словарныйсоставязыка,

Б)звуковуюсторонуязыка, В) звуки и буквы,

Г)способыобразованияслов, Д) части речи и их формы.

9. Укажитеверныйварианттранскрипциислова *яблонька*:

А) ['йаблан'ка],

Б) [яблон'ка],

В) ['йаблон'ка],

Г) ['йаблонка],

Д) ['йаблонька].

10. Укажитеверныйвариантпереносаслова:

А)брат-ство,мор-ской,разъ-яс-нить, Б) судь-ба, класс-ный, чер-вя-чка,

В)расс-каз,клас-сный,е-дин-ство, Г) бегс-тво, е-динс-тво, су-дьба,

Д)бра-тство,морс-кой,ра-зъяс-нить.

11. Выберитевариантснепроверяемойбезударнойгласнойвкорнеслова:

А)башмак,человек,корабль,

Б)неспроста,ослепительный,создавать, В) ворона, воробей, сорока,

Г)руководить,капуста, знобит,

Д)безразлично,лошадка,полотно.

12. Подумайте,какойвариантздесьлишний:

А)загар,изложение,заря,

Б)росток,постелить,обжигать,

В)рядовой,рассказать,приласкать, Г) плавать, собирать,

равнина,

Д)вытер,прикоснуться, умереть.

13. Какуюгласнуюипочемувынапишетевсловах*пр..брежный,пр..клеить,пр..встать*?

А)–

и, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,

Б) –е, т.к. можно заменить приставкой пере-,

В) –е, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,

Г) –и, т.к. приставки обозначают присоединение, неполное действие, близость к чему-либо, Д) –и, т.к. можно заменить приставкой пере-.

14. В каком слове *Б* служит для обозначения формы слова?

А)

мощь, Б)

моль,

В) возъм

и, Г)

колье,

Д) пьеса.

15. Выберите верный вариант написания слов:

А) конечный результат, папин плащ, настезь,

Б) лес дремуч, намажь те маслом, много училищ, В) замуж, портьера, пустош,

Г) невтерпежь, испечь, хорош,

Д) средитучь, почки, сможешь

16. В каких словах есть *Ъ*?

А) п..еса, об..ект, с..узить,

Б) пред..октябрьский, трех..этажный, без..аварийный, В) с..экономил, сверх..интересно,

от..утюжить,

Г) сверх..естественно, пред..январский, трех..ярусный, Д) пред..юбилейный, барел..еф,

из..ясняться.

17. Укажите варианты *О* после шипящих:

А) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,

Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,

В) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..,

Г) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,

Д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

18. Выделите варианты с непроизносимой согласной:

А) словес..ный, безопас..н

ый, Б) вкус..ный,

прекрас..ный, В)

горес..ный, радос..ный,

Г) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный,

Д) ше..ствие, че..ствовать, блес..нуть.

19. Выберите строку с приставкой *без-*:

А) бе..граничный, бе..заветн

ый, Б) бе..крайний,

бе..цельный,

В) бе..конечный, бе..толков

ый, Г) бе..правный,

бе..совестный,
Д)бе..словесный,бе..шумн
ый.

20. Найдитевариантсловаударениемнапоследнемслоге:

- А) центнер,
- Б)копироват
- ь, В) начал,
- Г)газопрово
- д, Д)
- камбала.

2 вариант

1. Назовите непарный по глухости–звонкости согласный

- А) [т]
- Б) [к]
- В) [х]
- Г) [с]
- Д) [ф]

2. В разделе «Фонетика» изучается:

- А) правописание слов
- Б) постановка знаков препинания
- В) словарный состав языка
- Г) состав слов
- а Д) звуки

речи

3. В каком слове звуков больше, чем букв?

- А) яблочко
- и Б)
- пень В)
- день
- Г) соловьи
- Д) скворцы
- ы

4. Раздел «Орфоэпия» изучает:

- А) состав слов
- а Б) звуки
- речи
- В) правописание слов
- Г) словосочетание
- Д) произношение слов

5. В каком слове буква Ё обозначает один звук?

- А) пьёт
- Б) ёжик
- В) ёлка
- Г) объё
- м Д)
- полёт

6. Назовите основные средства графики.

- А) звук

и

Б) букв

ы В)

слоги

Г) ударение

Д) произношение

7. Звуком речи является:

А) минимальная звуковая единица, которая выделяется при звуковом членении слова, Б) специальный вид письма

В) совокупность норм

речи Г) система ударений

Д) фиксация речи

8. Что называется графикой?

А) акустические

свойства

Б) звуки человеческой

речи В) классификация

звуков

Г) способы образования звуков

Д) совокупность средств письменности, используемых для фиксации речи

9. Найдите вариант только с созвонками согласными:

А) р, й, з, г, ж

Б) к, г, ж, д, в

В) м, ч, ш, щ, л

Г) д, т, з, к, ф

Д) н, б, ц, в, м

10. Какая буква обозначает два звука?

А) э

Б) у

В) ю

Г) ы

Д) и

11. В каком сочетании предлог произносится звонко?

А) сошибкой

Б) с реки

В) скрыло

м Г) с

горы

Д) языком

12. Укажите слово, в котором есть звук О:

А) отлив

Б)

огурец

В)

слепок

Г) Москв

а Д)

кровля

13. Назовите слово безударной гласной в корне, проверяемой ударением:

А) бетон

Б)

печаль

В) трясина

а

Г)портфел

ь Д)

капуста

14. В каком слове ударение падает на второй слог?

А)квартал

Б) каталог

В)дозвонишь

ся Г)

средства

Д) некролог

15. Укажите словосравним количеством букв и звуков:

А) лечить

Б)ядерны

й В) лень

Г)стажёр

Д)

святое

16. Укажите слова, в которых происходит глушение:

А)фуражка,грибк

ов Б) сдача, сбить

В) сбегать,

сделать

Г)сгоряча,сдвину

ть Д) сгореть,

сгиб

17. Укажите словосъ (твёрдым знаком):

А)

вороб...и

Б)п...едест

ал

В)ин...екци

я Г)

бул...онД)

уст...е

18. В каком слове все согласные звуки твёрдые:

А) след

Б)

ртуть

В)ножи

к Г)

один

Д) сварщик

19. Выделите вариант с неизменяемой согласной:

А)словес...ный,безопас...

ный Б) вкус...ный,

прекрас...ный В)

горес...ный, радос...ный

Г)искус...ный,ровес...

ник

Д)чудес...ный,блес...н

уть

20. Укажите вариантыО**после шипящих:**

А)изж..га,лодч..нка,свеж..,смеш..н,

Б)береж..т,туш..нка,ж..лудь,печ..ный,

В)стаж..р,реш..тка,освещ..нный,ещ..,

Г)ш..пот,круч..ный,щ..лочь,

Д)холщ..вый,зайч..нок,ч..ткий.

**Контрольная работа (директорская)
по русскому языку 1 семестр
обучающегося 1 курса**

_____ групп
Ы

Вариант 1

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

1) НарвалА; 2) зАнял; 3) мозАичный; 4) заселЁн.

3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

1) ДозвОнятся; 2) еретИк; 3) ждалА; 4) зАгнутый.

3. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

Я вернулся из гостей, и после уютной квартиры, которую только что покинул, моя берлога показалась мне особенно НЕПРИГЛЯДНОЙ.

Это было прекрасное лицо, юное, ГОРДЕЛИВОЕ и открытое.

Технолог почему-то вдвое ЗАНИЗИЛИ количество отходящих газов.

Говорят, звёздный дождь ПРОРОЧИТ счастье ...

4. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

1) Короткие тяжёлые ВЗДОХИ влажным хрипом вырывались из груди Егора, лицо его было покрыто мелким потом.

2) Между ними установились спокойные, ДОВЕРЧИВЫЕ отношения.

3) УКЛОНЕНИЯ от каких бы то ни было служебных приказаний начальствующего лица, конечно, не имели места.

4) Открытие оказалось УДАЧНЫМ, и прежде всего потому, что во многом определило уникальность его.

5. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

В ПЕЧАТЛИТЕЛЬНОМУ ребёнку нельзя рассказывать о ночных страшных сказках. По небу неслись ОБРЫВКИ облаков.

Боец о смелый, опытный, ДИСЦИПЛИНИРОВАННЫЙ.

Мамалькику готовили имя Богдан — очень мужественное, сильное и ЗВУКОВОЕ имя.

6. Укажите пример ошибки в образовании формы слова.

1) спятидесять рублями

3) высохла 2) оденьтесь теплее

4) спелых абрикосов

Прочитай текст и выполни задания 7–20

(1) ... (2) Они растут высоко в горах, на каменистых скалах и являются единственным видом растительности в Антарктиде, одни из них расцветают яркими пятнами на камнях, другие растут на коре деревьев, а иные устилают сплошным ковром северные леса. (3) Оказывается, лишайники — это симбиоз двух организмов — гриба и водоросли, когда-то в доисторические времена существовавших как самостоятельные организмы. (4) Живучесть лишайников объясняется тем, что водоросль, благодаря своей способности вырабатывать хлорофилл, снабжает им себя и гриб. (5) Гриб же в свою очередь обеспечивает водоросль водой и минеральными солями. (6) ... лишайники и поселяются там, где порознь не могут расти ни грибы, ни водоросли.

7. Какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

1) Есть виды лишайников, которые размножаются спорами.

2) Долгое время лишайники принимали за обычное растение и относили их к мхам.

3) Лишайники мы можем встретить повсюду.

4) В тундре лишайники представлены огромным количеством видов.

8. Какое слово или сочетание слов должно быть на месте пропуска в этом предложении текста?

1) Поэтому 3) Кроме того

2) Вероятно 4) Однако

9. Какое слово является грамматической основой в одной из частей четвертого предложения текста?

1) хлорофилл снабжает 2) способности вырабатывать 3) гриб снабжает 4) водоросль снабжает.

10. Укажите верную характеристику четвертого предложения текста.

1) простое 3) сложносочиненное 2) сложноподчиненное 4) сложное бессоюзное.

11. Укажите значение слова СПОСОБНОСТЬ в предложении 4.

1) талант, дарование 2) умение, свойства 3) прием, метод 4) необходимость, надобность

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н?

Заснеже(1)ые елки под звездным небом торжестве(2)е, чем в празднично убра(3)ых залах.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 2 3) 2, 3 4) 3

13. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) гр...диозный, мом...нтальный, отр...стить 3) обл...чность, к...саться, св...детель
2) обн...ружить, сг...рать, ан...логия 4) тр...гедия, изм...рение, гал...ктический

14. В каком ряду во обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) забуд...шь, невид...ый город 3) неприемл...мый вариант, зате...вший
2) поезд движ...тся, назнач...нный 4) успоко...вший, разбуд...шь вовремя

15. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) Чудится, что слышишь ты (не) человеческий голос, авзволнованный говор водного потока.
2) Бруно учил, что могут быть открыты новые, (не) известные людям планеты.
3) Мы (не) спеша поужинали в станционном буфете.
4) Я (не) торопился, зная, что пароход придет с опозданием.

16. Прочитай текст

Часто можно услышать, что эрозия (водная, ветровая) или другие причины разрушают плодородный слой почвы. Однако мало кто замечает, сколько ее перевозят полейнику да сперевалкой в магазинах, на базах как бросовое приложение к корнеплодам свеклы, моркови или клубням картофеля.

В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Земледельцы должны бороться с эрозией и другими причинами разрушения плодородного слоя почвы.
2) Эрозия (водная, ветровая) или другие причины разрушают плодородный слой почв, эти потери исчисляются сотнями тонн ежегодно.
3) Вместе с свеклой, морковью и картофелем полей ежегодно вывозятся сотни тонн почвы, земледельцы не должны допускать таких потерь.
4) Эрозия или другие причины разрушают плодородный слой почвы, она вывозится полейнику да вместе с морковью, свеклой и картофелем.

17. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении.

Многие годы Коперник держал в тайне свое удивительное открытие () и сообщил о нем только самым близким друзьям.

- 1) Просто предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2) Сложное предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
3) Сложное предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
4) Просто предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Прислонившись к стене (1) стояла подставка (2) вырубленный из деревянного чурбака (3) матрос с румяными щеками и (4) подведенными углями (5) усами.

- 1) 1 2) 1, 2, 3, 4, 5 3) 2, 3 4) 4, 5

19. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).

- 1) Желтый или лавандовый темно-зеленый цвет отражены на белом песке.
2) Разложите собранные плоды или семена на ткань или листы бумаги для просушки.
3) Фотограф накрыв черным платком себе и свой фотоаппарат.
4) У зверят да у птиц все игры вохоту.

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Есть у Некрасова (1) портрет такого литератора (2) многим достоинствам (3) которого (4) помешало единственное его недостаток.

- 1) 4 2) 2, 4 3) 2 4) 3