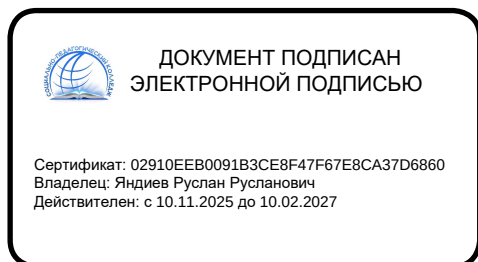


**Частное профессиональное образовательное учреждение**  
**«Социально-педагогический колледж»**



УТВЕРЖДЕНА  
в составе образовательной программы  
педагогическим советом  
от 03 июля 2025 г., протокол № 7.

**Рабочая программа учебной дисциплины**

**ОД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

по специальности среднего профессионального образования

**33.02.01 ФАРМАЦИЯ**

(по программе подготовки специалистов среднего звена)  
на базе основного общего образования

квалификация: Фармацевт

Форма обучения: очная, очно-заочная

Назрань - 2025

Рабочая программа дисциплины ОД.01 Русский язык образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 33.02.01 Фармация разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 33.02.01 Фармация, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 13.07.2021 № 449, зарегистрировано в Министерстве юстиции РФ 18.08.2021, регистрационный №64689, с изменениями, внесенными в соответствии с Приказом Минпросвещения России от 03.07.2024 №464 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные программы среднего профессионального образования», зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024, регистрационный номер №79088, с учетом примерной образовательной программы (ПОП) по специальности 33.02.01 Фармация .

**Организация-разработчик: Частное профессиональное образовательное учреждение «Социально-педагогический колледж»**

**Разработчик: Шаухалова Ф.М.**

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

протокол № 6 от « 27 » 06 2025

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|                                                                                                   | стр. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ<br>УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ                                    | 4    |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ<br>ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ                               | 11   |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ<br>ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ                         | 27   |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ<br>ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ               | 31   |
| 5. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br>ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ<br>ВОЗМОЖНОСТЯМИ | 32   |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ФОНД ОЦЕННОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ<br>ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ<br>ОБУЧАЮЩИХСЯ   |      |

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения дисциплины «Русский язык» по специальности СПО 40.02.02 Правоохранительная деятельность на базе основного общего образования.

Программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана с учетом требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с «Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования.

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общеобразовательная учебная дисциплина ОУД.01 «Русский язык» относится к обязательной предметной области «Русский язык и литература» в соответствии с ФГОС СПО и входит в цикл общеобразовательной подготовки как профильная учебная дисциплина.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины :**

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих *целей*:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений, обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает достижение обучающимися следующих результатов:

*личностных:*

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

*метапредметных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

*предметных:*

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций.

*Коммуникативная* компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью.

Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

#### **1.4. Требования к предметным результатам освоения дисциплины**

##### **ОУД.01 «Русский язык»**

В результате изучения дисциплины «Русский язык» на уровне среднего общего образования *обучающийся научится:*

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Обучающийся получит **возможность научиться:**

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

### **1.5. Количество часов, отведенное на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 ч. по очной форме обучения 46 ч по очно-заочной форме обучения ;

лекции 26 ч и 22 ч. соответственно; практические занятия 28ч и 24ч соответственно.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

| Вид учебной работы                                      | Объем часов |                   |
|---------------------------------------------------------|-------------|-------------------|
|                                                         | Очн. отд.   | очно-заочное отд. |
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>            | <b>72</b>   | <b>72</b>         |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b> | <b>72</b>   | <b>46</b>         |
| в том числе:                                            |             |                   |
| лекционные занятия                                      | <b>26</b>   | <b>22</b>         |
| практические занятия                                    | <b>28</b>   | <b>24</b>         |
| <b>Самостоятельная работа</b>                           |             | <b>8</b>          |
| <b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>        | <b>18</b>   | <b>18</b>         |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование разделов и тем                          | Содержание учебного материала, лекционные и практические работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Объем часов |              | Уровень освоения |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|------------------|
| 1                                                    | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3           |              | 4                |
| I семестр                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | очная       | Очно-заочная |                  |
| Введение                                             | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2           | -            | 1                |
| Раздел I.<br>Язык и речь. Функциональные стили языка |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |             |              |                  |
| Тема 1.1.<br>Язык и речь                             | Содержание учебного материала                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2           | 2            |                  |
|                                                      | 1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.<br>2.Выполнение заданий и упражнений<br>3.Составление таблицы «Языковые средства выразительности»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |              | 2                |
|                                                      | Практическое занятие №1. Виды речевой деятельности<br>Практическое занятие №2. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2           | 2            |                  |
| Тема 1.2.<br>Функциональные стили речи               | Содержание учебного материала                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2           | -            |                  |
|                                                      | 1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. |             |              | 3                |

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|                                                                     | <b>Практическое занятие №3.</b> Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Абзац как средство смыслового членения текста.<br><b>Практическое занятие №4.</b> Информационная переработка текста.<br><b>Практическое занятие №5.</b> Составление плана статьи учебника, подготовка аннотации предложенного источника. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2 | 2 |   |
| <b>Раздел II.</b><br><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |
| Тема 2.1.<br>Фонетика,<br>орфоэпия                                  | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2 | - |   |
|                                                                     | 1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря 6.Выполнение тренажёров                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   |
|                                                                     | <b>Практическое занятие №6.</b> Фонетический разбор слова<br><b>Практическое занятие №7.</b> Орфоэпические нормы                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2 | 2 |   |
| Тема 2.2.<br>Графика,<br>орфография                                 | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2 | - | 2 |
|                                                                     | 1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |
|                                                                     | <b>Практическое занятие №8.</b> Правописание безударных гласных<br><b>Практическое занятие №9.</b> Употребление буквы Ъ<br><b>Практическое занятие №10.</b> Правописание О/Е после шипящих и Ц                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2 | 2 |   |
|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |
|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |
| <b>Раздел III.</b><br><b>Лексика и фразеология</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |
| Тема 3.1.<br>Лексика                                                | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2 |   | 3 |
|                                                                     | 1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.<br>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета8.Составление таблицы «Лексика с точки зрения её употребления» |   |   |   |

|                          |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| Тема 3.2.<br>Фразеология | 9.Выполнение тестовых заданий                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   |
|                          | <b>Практическое занятие №11.</b> Синонимы, антонимы, паронимы, омонимы и их употребление               |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2 | 2 |   |
|                          | <b>Практическое занятие №12.</b> Многозначность слова. Прямое и переносное значение                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   |
|                          | <b>Практическое занятие №13.</b> Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   |
|                          | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   |
| Тема 3.2.<br>Фразеология | 1.                                                                                                     | Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление | 2 |   | 2 |
|                          | <b>Практическое занятие №14.</b> Лексические и фразеологические словари                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2 |   |   |
|                          | <b>Практическое занятие №15.</b> Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление        |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   |
|                          |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |   |   |

| Раздел IV.<br>Морфемика, словообразование, орфография |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |   |   |   |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|---|---|
| Тема 4.1.<br>Морфемика,<br>словообразова<br>ние       | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | 2 |   | 2 |
|                                                       | 1.                                                                                                                                                                               | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ                                |  |   |   |   |
|                                                       | Практическое занятие №16. Морфемный разбор слова. Способы словообразования<br>Практическое занятие №17. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательный анализ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | 2 | 2 |   |
|                                                       |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |   |   |   |
|                                                       | II семестр                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |   |   |   |
| Тема 4.2.<br>Орфография                               | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | 2 | 2 |   |
|                                                       | 1.                                                                                                                                                                               | Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов                                                                                                                                                                                                         |  |   |   | 2 |
| Раздел V.<br>Морфология и орфография                  |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |   |   |   |
| Тема5.1.<br>Морфология                                | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | 2 | 2 | 2 |
|                                                       | 1.                                                                                                                                                                               | Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени |  |   |   |   |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                     |   |    |   |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|---|
|                         | <p>сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> <p>Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.</p> <p>Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Глагол. Грамматические признаки глагола. . Морфологический разбор глагола.</p> <p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.</p> <p>Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями.</p> <p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия.</p> <p>Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи</p> |                                                                                                                                                                                                                     |   |    |   |
|                         | 14.Подготовка сообщения (презентации) на тему: «Правописание НЕ с различными частями речи»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                     |   |    |   |
|                         | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                     |   |    |   |
| Тема 5.2.<br>Орфография | 1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Правописание НЕ с различными частями речи. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов | 2 | 2- | 2 |

|                        |                                      |  |  |  |
|------------------------|--------------------------------------|--|--|--|
|                        |                                      |  |  |  |
| <b>Раздел VI.</b>      |                                      |  |  |  |
| <b>Служебные слова</b> |                                      |  |  |  |
|                        | <b>Содержание учебного материала</b> |  |  |  |

|                                                                             |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| Тема 6.1.<br>Предлоги                                                       | 1.                                                                                                                                                                                                      | Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2 |   | 2 |
|                                                                             | <b>Практическое занятие №28.</b> Отличие производных предлогов от слов-омонимов<br><b>Практическое занятие №29.</b> Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2 | - |   |
| Тема 6.2.<br>Союзы                                                          | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2 | - |   |
|                                                                             | 1.                                                                                                                                                                                                      | Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   | 2 |
| Тема 6.3.<br>Частицы,<br>междометия                                         | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2 | 2 |   |
|                                                                             | 1.                                                                                                                                                                                                      | Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   | 2 |
| <b>аздел VII.<br/>Синтаксис и пунктуация</b>                                |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |
| Тема 7.1.<br>Словосочетание                                                 | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2 | 2 |   |
|                                                                             | 1.                                                                                                                                                                                                      | Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   | 2 |
| Тема 7.2.<br>Простое предложение.<br>Виды осложнения<br>простых предложений | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2 | 2 |   |
|                                                                             | 1.                                                                                                                                                                                                      | Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного |   |   | 3 |

|                                  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |   |   |
|----------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|---|
|                                  |    | оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении.                                                                                                                                                                                           |           |   |   |
|                                  |    | <b>Практическое занятие №32.</b> Пунктуация в простом предложении<br><b>Практическое занятие №33.</b> Односоставное и неполное предложения<br><b>Практическое занятие №34.</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2         | 2 |   |
|                                  |    | 20.Проведение мини- исследования на тему: «Как часто мы используем в речи односоставные предложения»<br>21.Выполнение заданий и упражнений<br>22. Составление небольшого текста с использованием обращений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2         | 2 |   |
| Тема 7.3.<br>Сложное предложение |    | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2         | 2 | 3 |
|                                  | 1. | Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.<br>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.<br>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.<br>Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение. |           |   |   |
|                                  |    | <b>Практическое занятие №35.</b> Сложносочиненное предложение<br><b>Практическое занятие №36.</b> Сложноподчиненное предложение<br><b>Практическое занятие №37.</b> Бессоюзное предложение<br><b>Практическое занятие №38.</b> Обособление приложений, дополнений, обстоятельств<br><b>Практическое занятие №39.</b> Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.                                                                                                                                                                                                                             | 2         | 2 |   |
|                                  |    | 23. Подготовка к экзамену                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 18        |   |   |
|                                  |    | <b>Всего:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>72</b> |   |   |

**Примерные темы рефератов (сообщений),  
индивидуальных проектов (исследований)**

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.

- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.

- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

### 2.3. Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся

| Содержание обучения                               | Характеристика основных видов деятельности обучающегося                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Введение</b>                                   | <p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>                               |
| <b>Язык и речь.<br/>Функциональные стили речи</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых</li> </ul> |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | <p>художественных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul> |
| <b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Лексикология и фразеология</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Морфемика, словообразование, орфография</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Морфология и орфография</b>                 | <p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.</li> </ul> |
| <b>Синтаксис и пунктуация</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы требует наличия учебного кабинета «Русский язык. Литература».

*Оборудование учебного кабинета:*

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- проектор;
- экран;
- телевизор;
- комплект учебно-методической документации

*Технические средства обучения:*

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

### *Электронные образовательные ресурсы:*

#### Мультимедийные обучающие курсы:

- «Русский язык 10 класс. Интерактивный курс для школьников»;
- «Русский язык 11 класс. Интерактивный курс для школьников»;
- «Готовимся к ЕГЭ. Русский язык. Интерактивный курс подготовки к ЕГЭ»;
- «Тесты. Русский язык 10-11 классы»
- «Тестовый контроль. Русский язык. Редактор тестов. Тематические тесты»
- «Школьный курс русского языка. Домашние работы»

#### Учебно-методические материалы:

- технологические карты занятий;
- презентации к учебным занятиям;
- дидактические материалы к занятиям;
- комплекты материалов для организации практических занятий и самостоятельной работы обучающихся;
- контрольно-оценочные средства (КОС);
- материалы для организации работы со слабоуспевающими обучающимися;

### *Наглядные средства обучения*

#### *Таблицы:*

- «Обособление дополнений»,
- «Обособление определений»,
- «Обособление приложений»,
- «Обособление обстоятельств»,
- «Вводные слова и словосочетания»,
- «Вводные предложения и вставные конструкции»,
- «Предложения со сравнительным оборотом»,
- «Слова – предложения да, нет»,

- «Тире не ставится»,
- «Тире в неполном предложении»,
- «Диалог»,
- «Синтаксический разбор словосочетаний»,
- «Синтаксический разбор предложений».

*Словари и справочная литература:*

1. В.И.Даль. Толковый словарь русского языка. Современное написание. - М., Астрель – АСТ, 2002г.
2. Словарь иностранных слов и выражений. -М., Астрель – АСТ, 2000г.
3. Словарь ударений для работников радио и телевидения. Под редакцией Д.Э.Розенталя. -М., «Русский язык»,1985г.
4. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика. - Ростов-на-Дону, «Феникс»,1995г.
5. Словарь синонимов. Справочное пособие. -Л., «Наука»,1985г.
6. Словарь Трудностей русского языка. Под редакцией Д.Э.Розенталя. -М., «Русский язык»,1976г.
7. Краткий этимологический словарь русского языка. Под редакцией
8. С.Г.Бархударова. –М., «Просвещение», 1961г. и др. справочная литература

### **3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень учебных изданий, дополнительных источников, Интернет-ресурсов**

*Основные источники:*

1. Греков В.Ф. Русский язык 10 – 11 классы. Просвещение – 2008. – 364с.

*Дополнительные источники:*

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. Учебник. М.: Изд. Академия 2014 г.
2. Воителева Т.М. Русский язык. Сборник упражнений. М.: Изд. Академия 2014 г.

3. Воителева Т.М. Русский язык Учебное пособие. М.: Изд. Академия 2014 г.

*Интернет – ресурсы*

4. Справочно-информационный портал "Грамота.ру" – Режим доступа: <http://gramota.ru>
5. Справочная служба русского языка - Режим доступа: <http://www.slovari.ru>
6. Культура письменной речи - Режим доступа: <http://www.gramma.ru>
7. Статьи по темам: Фонетика и графика (36); Лексика и фразеология (119); Морфемика и словообразование (22); Грамматика. Морфология (67); Грамматика. Синтаксис (43); Орфография (96); Пунктуация (26); Развитие речи (171); Языковая норма (45); Выразительность русской речи (15) - Режим доступа: [http:// rus.1september.ru](http://rus.1september.ru)

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, устного и письменного опроса, тестирования, а также выполнения обучающимися практических занятий, внеаудиторной (самостоятельной) работы, включая индивидуальные задания, проекты (исследования).

| <b>Результаты обучения<br/>(личностные, предметные, метапредметные)</b>                                                                                                                                                                 | <b>Формы и методы контроля и оценки<br/>результатов обучения</b>                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>личностных:</i>                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                   |
| – воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;        | – фронтальная беседа;<br>– практические занятия (по темам);<br>– учебные дискуссии                                                                |
| – понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности                                                                                                                                                                | – фронтальная беседа;<br>– практические занятия;<br>– оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы                                    |
| – осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка;                                                                                                                                                        | – устный опрос (фронтальный);<br>– оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы                                                       |
| – формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; | – фронтальная беседа;<br>– практические занятия (по темам);<br>– учебные дискуссии                                                                |
| – способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;                                                    | – оценка письменных работ;<br>– тестирование;<br>– практические занятия (по темам);<br>– оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы |
| – готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности                                                                                                                                                   | – фронтальная беседа;<br>– практические занятия (по темам);<br>учебные дискуссии                                                                  |
| – способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования                                                                                                                        | – устный опрос;<br>– практические занятия                                                                                                         |
| <i>метапредметных:</i>                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                   |
| – владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением                                                                                                                                                                     | – устный опрос;                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (пониманием), говорением, письмом;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка письменных работ;</li> <li>– тестирование;</li> <li>– практические занятия</li> </ul>                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> </ul>                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный опрос;</li> <li>– оценка письменных работ;</li> <li>– тестирование;</li> <li>– практические занятия</li> </ul>                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности</li> </ul>                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– практические занятия;</li> <li>– оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения</li> </ul>                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– практические занятия;</li> <li>– оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников</li> </ul>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul>                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы;</li> <li>– практические занятия</li> </ul>                                        |
| <i>предметных:</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике</li> </ul>                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный опрос (фронтальный);</li> <li>– практические занятия;</li> <li>– оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> </ul>                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– устный опрос (фронтальный);</li> <li>– практические занятия;</li> <li>– оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью                                                                                                                                                                 | – индивидуальный опрос                                                                     |
| владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации                                                                                                                                | – индивидуальный опрос                                                                     |
| владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров                                                                                                                                      | – оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы;                                |
| сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;                                                                                                                                                            | – практические занятия                                                                     |
| сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;                                                                                                                 | – - индивидуальный опрос, оценка письменных работ;<br>– практические занятия               |
| способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях                                                              | – устный опрос;<br>– оценка письменных работ;<br>– тестирование;<br>– практические занятия |
| владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания | – оценка письменных работ; тестирование;<br>– практические занятия                         |
| сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.                                                                                                                                                                       | – оценка выполнения самостоятельной (внеаудиторной) работы;                                |

## **6. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ**

Адаптация рабочей программы дисциплины проводится при реализации адаптивной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности в целях обеспечения права инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на получение профессионального образования, создания необходимых для получения среднего профессионального образования условий, а также обеспечения достижения обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья результатов формирования практического опыта.

### **Оборудование учебного кабинета для самостоятельной работы обучающихся для обучающихся с различными видами ограничения здоровья.**

Оснащение кабинета *самостоятельной работы обучающихся* в соответствии с п. 3.1. должно отвечать особым образовательным потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Кабинет должен быть оснащен оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения для обучающихся с различными видами ограничений здоровья.

Кабинет, в котором обучаются лица с нарушением слуха должен быть оборудован радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой. Для слабослышащих обучающихся в кабинете предусматриваются просмотр удаленных объектов при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра, использование Брайлевской компьютерной техники, электронных луп, программ невидимого доступа к информации, технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах.

Для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата кабинет должен быть оборудован передвижной регулируемой партой

Вышеуказанное оснащение устанавливается в кабинете при наличии обучающихся по адаптированной образовательной программе с учетом имеющегося типа нарушений здоровья у обучающегося.

### **Информационное и методическое обеспечение обучающихся**

Доступ к информационным и библиографическим ресурсам, указанным в п. 3. рабочей программы, должен быть представлен в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

Для лиц с нарушениями зрения (не менее одного вида):

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (не менее одного вида):

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нервно-психическими нарушениями (расстройство аутистического спектра, нарушение психического развития) (не менее одного вида):

- использование текста с иллюстрациями;
- мультимедийные материалы.

Вовремя самостоятельной подготовки обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

### **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**

Применяемые при реализации рабочей программы дисциплины формы и методы контроля проводятся с учетом ограничения здоровья обучающихся.

Целью текущего контроля является своевременное выявление затруднений и отставания, обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и внесение коррективов в учебную деятельность.

Форма промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в формате тестирования и т.п.).

При проведении промежуточной аттестации обучающемуся предоставляется время на подготовку к ответу, увеличенное не более чем в три раза, установленного для подготовки к ответу обучающимся, не имеющим ограничений в состоянии здоровья.

**Фонды оценочных средств: для входного контроля, текущего контроля  
и промежуточной аттестации**

Входное тестирование

По русскому языку, 1 вариант

обучающегося (щейся) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

| Вставьте пропущенные буквы                           |                                                         |                        |                     |                        |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------|---------------------|------------------------|
| Упр...щенный вариант                                 | А                                                       | О                      | -                   | -                      |
| Зам...реть на месте                                  | Е                                                       | И                      | -                   | -                      |
| Принц...пальный вопрос                               | Е                                                       | Ы                      | И                   | -                      |
| Показное см...рение                                  | Е                                                       | Ы                      | И                   | -                      |
| Обн...вленные документы                              | А                                                       | Ы                      | О                   | -                      |
| Другая ст...р...на                                   | О.А                                                     | А.О                    | О.О                 | -                      |
| Увя...ший цветок                                     | Т                                                       | Д                      | ДТ                  | -                      |
| Народ без молв...вует                                | С                                                       | СТ                     | ССТ                 | -                      |
| Временно пр...станище                                | Е                                                       | И                      | Я                   | -                      |
| Смешной человек...к                                  | И                                                       | О                      | Е                   | -                      |
| Выберите вариант написания: слитно, раздельно, дефис |                                                         |                        |                     |                        |
| 1                                                    | Дождь кончился, (за) то ветер утихнул                   |                        |                     |                        |
| 2                                                    | О его настроении я догадался (по) тому, как он улыбался |                        |                     |                        |
| 3                                                    | Подул холодный ветер, буд(то) вернулась зима            |                        |                     |                        |
| 4                                                    | Она приехала сама и (при) том привезла свою сестру      |                        |                     |                        |
| 5                                                    | Он решил (на) всегда остаться в нашем городе            |                        |                     |                        |
| 6                                                    | Он был удален за (ни/не) спортивное поведение           |                        |                     |                        |
| 7                                                    | Во всем это место (ни/не) что подозрительное            |                        |                     |                        |
| 8                                                    | По дороге мы (не/ни) куда не заходили                   |                        |                     |                        |
| 9                                                    | Послышался (не\ни) стройный хор голосов                 |                        |                     |                        |
| 10                                                   | Такое (не\ни) забывается                                |                        |                     |                        |
| Выберите вариант расстановки знаков препинания       |                                                         |                        |                     |                        |
| 1                                                    | Я(1) тот(2) кого никто не любит                         | 1 запятая<br>2 запятая | 1 запятая<br>2 тире | 1 нет<br>2 запятая     |
| 2                                                    | Он(1) не только слушал(2) но и записывал что-то         | 1 запятая<br>2 нет     | 1 нет<br>2 нет      | 1 запятая<br>2 запятая |
| 3                                                    | Твой друг(1) слишком мнительный                         | 1 тире                 | 1 запятая           | 1 нет<br>-             |

|   |                                                       |                        |                    |                       |                              |
|---|-------------------------------------------------------|------------------------|--------------------|-----------------------|------------------------------|
| 4 | Пустыня(1)иссушенная<br>солнцем(2)казалосьбесконечной | 1 запятая<br>2 запятая | 1 запятая<br>2 нет | 1нет<br>2нет          | 1нет<br>2<br>запятая         |
| 5 | На нембылдорогой(1)клубный<br>(2) пиджак              | 1 нет<br>2 нет         | 1 запятая<br>2 нет | 1 нет<br>2<br>запятая | 1<br>запятая<br>2<br>запятая |

Входное тестирование  
по русскому языку, 2 вариант  
обучающегося (щейся) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

| Вставьте пропущенные буквы                           |                                                   |    |    |    |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----|----|----|
| Арбузное сем...чко                                   | И                                                 | Я  | Е  | -  |
| Р...данные деньги                                    | АЗ                                                | АС | ОЗ | ОС |
| В прошлогодн...юзиму                                 | Е                                                 | И  | Ю  | -  |
| Житьнаптичь...х правах                               | Я                                                 | Е  | И  | -  |
| Профессиональнаякино...емка                          | С                                                 | СЬ | СЪ | -  |
| Обещ...ннаянаграда                                   | Е                                                 | И  | А  | -  |
| Усыпа...ыйцветами                                    | Н                                                 | НН | -  | -  |
| Плете...аякорзина                                    | Н                                                 | НН | -  | -  |
| Онитащ...т мешок                                     | А                                                 | Я  | У  | -  |
| Редкоесеб...любие                                    | Е                                                 | И  | Я  | -  |
| Выберите вариант написания: слитно, раздельно, дефис |                                                   |    |    |    |
| 1                                                    | Дождь кончился,(за)то ветер усилился              |    |    |    |
| 2                                                    | О егонастроении догадался(по)тому,как он улыбался |    |    |    |
| 3                                                    | Подул холодный ветер,буд(то)вернулась зима        |    |    |    |
| 4                                                    | Она приехала сама и(при)том привезла свою сестру  |    |    |    |
| 5                                                    | Он решил(на)всегда остаться в нашем городе        |    |    |    |
| 6                                                    | Он был удален за(ни/не)спортивное поведение       |    |    |    |
| 7                                                    | Во всем это мсть(ни/не)что подозрительное         |    |    |    |
| 8                                                    | Подорогемы(не/ни)куда не заходили                 |    |    |    |
| 9                                                    | Послышался(не\ни)стройный хор голосов             |    |    |    |
| 10                                                   | Такое(не\ни)забывается                            |    |    |    |
| Выберите вариант расстановки знаков препинания       |                                                   |    |    |    |

|   |                                                                       |                                              |                                                              |                                               |                                               |
|---|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 1 | Илес(1)иполе(2)ирека(3)<br>словом (4) все вокруг<br>покрылось туманом | 1 запятая<br>2 запятая<br>3 запятая<br>4 нет | 1<br>запятая<br>2<br>запятая<br>3<br>запятая<br>4<br>запятая | 1 запятая<br>2 запятая<br>3 тире<br>4 запятая | 1 запятая<br>2 запятая<br>3 запятая<br>4 тире |
| 2 | Надоуметь(1)какработать(2)                                            | 1 нет                                        | 1 запятая                                                    | 1нет                                          | 1 запятая                                     |
|   | такиотдыхать                                                          | 2нет                                         | 2нет                                                         | 2 запятая                                     | 2 запятая                                     |
| 3 | Мы(1)тоехали(2)тонадолго<br>застревали в пробках                      | 1 нет<br>2 нет                               | 1 запятая<br>2нет                                            | 1нет<br>2 запятая                             | 1 запятая<br>2 запятая                        |
| 4 | Он (1) или откажется (2) или<br>начнетвыдвигатьсвоиусловия            | 1 нет<br>2 нет                               | 1 запятая<br>2нет                                            | 1нет<br>2 запятая                             | 1 запятая<br>2 запятая                        |
| 5 | Машина(1)купленнаяеще<br>моимотцом(2)служиттеперь<br>моему сыну       | 1 нет<br>2 нет                               | 1 запятая<br>2нет                                            | 1нет<br>2 запятая                             | 1 запятая<br>2 запятая                        |

**Текущий контроль(тест)  
по разделу "Фонетика, орфоэпия, графика, орфография" 1  
вариант**

**1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?**

- А) морфология,
- Б) орфография,
- В) графика,
- Г) фонетика,
- Д) словообразование.

**2. Что такое транскрипция?**

- А) перевод слова на русский язык, Б) орфографическое письмо,
- В) форма передачи звучащей речи графическими средствами, Г) разбор слова по составу,
- Д) морфемный анализ слова.

**3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?**

- А) ы, я, ю.
- Б) а, о, у,
- В) ч, ж, х,
- Г) ц, ф, э,
- Д) я, ю, е, ё.

**4. На какие группы делятся все звуки?**

- А) прописные и строчные; Б) ударные и безударные, В) звонкие и глухие,
- Г) мягкие и твердые,
- Д) гласные и согласные.

**5. На какие группы делятся согласные звуки?**

- А) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
- Б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
- В) ударные и безударные,
- Г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
- Д) прописные и строчные.

**6. На какие группы делятся гласные звуки?**

- А) прописные и строчные,
- Б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
- В) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
- Г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
- Д) ударные и безударные.

**7. Что такое словесное ударение?**

- А) выделение одного слога в слове, Б) минимальная звуковая единица, В) акустические свойства звука,
- Г) выделение одного слова в предложении, Д) максимальная звуковая единица.

**8. Что изучает орфоэпия?**

- А) словарный состав языка,
- Б) звуковую сторону языка,
- В) звуки и буквы,
- Г) способы образования слов, Д) части речи и их формы.

**9. Укажите верный вариант транскрипции слова *яблонька*:**

- А) [‘йаблан’ка],
- Б) [яблон’ка],
- В) [‘йаблон’ка],
- Г) [‘йаблонка],
- Д) [‘йаблонька].

**10. Укажите верный вариант переноса слова:**

- А) брат-ство, мор-ской, разъ-яс-нить, Б) судъ-ба, класс-ный, чер-вя-чка,
- В) расс-каз, клас-сный, е-дин-ство, Г) бегс-тво, е-динс-тво, су-дьба,
- Д) бра-тство, морс-кой, ра-зъяс-нить.

**11. Выберите вариант не проверяемой безударной гласной в корне слова:**

- А) башмак, человек, корабль,
- Б) неспроста, ослепительный, создавать, В) ворона, воробей, сорока,
- Г) руководить, капуста, знобит,
- Д) безразлично, лошадка, полотно.

**12. Подумайте, какой вариант здесь лишний:**

- А) загар, изложение, заря,
- Б) росток, постелить, обжигать,

В)рядовой,рассказать,приласкать,

Г) плавать, собирать, равнина,

Д)вытер,прикоснуться, умереть.

**13. Какуюгласнуюипочемувынапишетевсловах*пр..брежный,пр..клеить,пр..встать?***

А)–и,т.к.приставкиблизкипозначениюкслову«очень», Б) –

е, т.к. можно заменить приставкой пере-,

В)–е,т.к.приставки близкипозначениюкслову «очень»,

Г)–и,т.к.приставкиобозначаютприсоединение,неполноедействие,близостькчему-либо, Д) –и,  
т.к. т.к. можно заменить приставкой пере-.

**14. Вкакомслове*Б*служитдляобозначенияформы слова?**

А) мощь,

Б) моль,

В)возьми,

Г) колье,

Д) пьеса.

**15. Выберитеверныйвариантнаписанияслов:**

А)конечныйрезультат,папинплащ,настежь,

Б)лесдремуч,намажьтемаслом,многоучилищ, В)  
замуж, портьера, пустош,

Г)невтерпежь,испечь,хорош,

Д)средитучь,почки, сможешь

**16. Вкакихсловахесть*Ъ*?**

А)п..еса,об..ект,с..узить,

Б)пред..октябрьский,трех..этажный,без..аварийный, В)  
с..экономил, сверх..интересно, от..утюжить,

Г)сверх..естественно,пред..январский,трех..ярусный,

Д) пред..юбилейный, барел..еф, из..ясняться.

**17. УкажитевариантсОпосле шипящих:**

А)ш..пот,круч..ный,щ..лочь,

Б)береж..т,туш..нка,ж..лудь,печ..ный,

В)стаж..р,реш..тка,освещ..нный,ещ..,

Г)изж..га,лодч..нка,свеж..,смеш..н,

Д)холщ..вый,зайч..нок,ч..ткий.

**18. Выделитевариантснепроизносимойсогласной:**

А)словес..ный,безопас..ный,

Б) вкус..ный, прекрас..ный,

В) горес..ный, радос..ный,

Г)искус..ный,ровес..ник,чудес..ный,

Д)ше..ствие,че..ствовать,блес..нуть.

**19. Выберитестрокусприставкой*без-*:**

А)бе..граничный,бе..заветный,

Б) бе..крайний, бе..цельный,

В)бе..конечный,бе..толковый,

Г) бе..правный, бе..совестный,

Д)бе..словесный,бе..шумный.

**20. Найдите вариант слова с ударением на последнем слоге:**

- А) центнер,
- Б) копировать,
- В) начал,
- Г) газопровод,
- Д) камбала.

**2 вариант**

**1. Назовите непарный по глухости–звонкости согласный**

- А) [ т ]
- Б) [ к ]
- В) [ х ]
- Г) [ с ]
- Д) [ ф ]

**2. В разделе «Фонетика» изучается:**

- А) правописание слов
- Б) постановка знаков препинания
- В) словарный состав языка
- Г) состав слова
- Д) звуки речи

**3. В каком слове звуков больше, чем букв?**

- А) яблочки
- Б) пень
- В) день
- Г) соловьи
- Д) скворцы

**4. Раздел «Орфоэпия» изучает:**

- А) состав слова
- Б) звуки речи
- В) правописание слов
- Г) словосочетание
- Д) произношение слов

**5. В каком слове буква Ё обозначает один звук?**

- А) пьёт
- Б) ёжик
- В) ёлка
- Г) объём
- Д) полёт

**6. Назовите основные средства графики.**

- А) звуки
- Б) буквы
- В) слоги
- Г) ударение
- Д) произношение

**7. Звук речи является:**

А) минимальная звуковая единица, которая выделяется при звуковом членении слова, Б) специальный вид письма

В) совокупность норм речи

Г) система ударений

Д) фиксация речи

**8. Что называется графикой?**

А) акустические свойства

Б) звуки человеческой речи

В) классификация звуков

Г) способы образования звуков

Д) совокупность средств письменности, используемых для фиксации речи

**9. Найдите вариант только созвонки мисогласными:**

А) р, й, з, г, ж

Б) к, г, ж, д, в

В) м, ч, ш, щ, л

Г) д, т, з, к, ф

Д) н, б, ц, в, м

**10. Какая буква обозначает два звука?**

А) э

Б) у

В) ю

Г) ы

Д) и

**11. В каком сочетании предлог С произносится звонко?**

А) сошибкой

Б) с реки

В) скрылом

Г) с горы

Д) языком

**12. Укажите слово, в котором есть звук О:**

А) отлив

Б) огурец

В) слепок

Г) Москва

Д) кровля

**13. Назовите слово безударной гласной в корне, проверяемой ударением:**

А) бетон

Б) печаль

В) трясина

- Г)портфель
- Д) капуста

**14. В каком слове ударение падает на второй слог?**

- А) квартал
- Б) каталог
- В) дозвонишься
- Г) средства
- Д) некролог

**15. Укажите словосравним количеством букв и звуков:**

- А) лечить
- Б) ядерный
- В) лень
- Г) стажёр
- Д) святое

**16. Укажите слова, в которых происходит глушение:**

- А) фуражка, грибов
- Б) сдача, сбить
- В) сбегать, сделать
- Г) сгоряча, сдвинуть
- Д) сгореть, сгиб

**17. Укажите слово с Ъ (твёрдым знаком):**

- А) вороб...и
- Б) п...едестал
- В) ин...екция
- Г) бул...он
- Д) уст...е

**18. В каком слове все согласные звуки твёрдые:**

- А) след
- Б) ртуть
- В) ножик
- Г) один
- Д) сварщик

**19. Выделите вариант с непроизносимой согласной:**

- А) словес...ный, безопас...ный
- Б) вкус...ный, прекрас...ный
- В) горес...ный, радос...ный
- Г) искус...ный, ровес...ник
- Д) чудес...ный, блес...нуть

**20. Укажите вариант с О после шипящих:**

- А) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,
- Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,
- В) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..,
- Г) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,
- Д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

**Вариант 1**

**1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?**

1) НарвалА; 2) зАнял; 3) мозАичный; 4) заселЁн.

**3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?**

1) ДозвОнятся; 2) еретИк; 3) ждалА; 4) зАгнутый.

**3. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

Я вернулся из гостей, и после уютной квартиры, которую только что покинул, моя берлога показалась мне особенно НЕПРИГЛЯДНОЙ.

Это было прекрасное лицо, юное, ГОРДЕЛИВОЕ и открытое.

Технолог почему-то вдвое ЗАНИЗИЛИ количество отходящих газов.

Говорят, звёздный дождь ПРОРОЧИТ счастье ...

**4. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

1) Короткие тяжёлые ВЗДОХИ с влажным хрипом вырывались из груди Егора, лицо его было покрыто мелким потом.

2) Между ними установились спокойные, ДОВЕРЧИВЫЕ отношения.

3) УКЛОНЕНИЯ от каких бы то ни было служебных приказаний начальствующего лица, конечно, не имели места.

4) Открытие оказалось УДАЧНЫМ, и прежде всего потому, что во многом определило уникальность его.

**5. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

В ПЕЧАТЛИТЕЛЬНОМУ ребёнку нельзя рассказывать о ночных страшных сказках. По нему неслись ОБРЫВКИ облаков.

Боец о смелый, опытный, ДИСЦИПЛИНИРОВАННЫЙ.

Мамалькику готовили имя Богдан — очень мужественное, сильное и ЗВУКОВОЕ имя.

**6. Укажите пример ошибки в образовании формы слова.**

1) спятидесятью рублями 2) высохла 3) оденьтесь теплее 4) спелых абрикосов

**Прочитайте текст и выполните задания 7–20**

(1) ... (2) Они растут высоко в горах, на каменистых скалах и являются единственным видом растительности в Антарктиде, одни из них расцветают яркими пятнами на камнях, другие растут на коре деревьев, а иные устилают сплошным ковром северные леса. (3) Оказывается, лишайники — это симбиоз двух организмов — гриба и водоросли, когда-то в доисторические времена существовавших как самостоятельные организмы. (4) Живучесть лишайников объясняется тем, что водоросль, благодаря своей способности вырабатывать хлорофилл, снабжает им себя и гриб. (5) Гриб же в свою очередь обеспечивает водоросль водой и минеральными солями. (6) ... лишайники поселяются там, где порознь не могут расти ни грибы, ни водоросли.

**7. Какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**

1) Есть виды лишайников, которые размножаются спорами.

2) Долгое время лишайники принимали за обычное растение и относили их к мхам.

3) Лишайники мы можем встретить повсюду.

4) В тундре лишайники представлены огромным количеством видов.

**8. Какое слово или сочетание слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?**

1) Поэтому 2) Кроме того

3) Вероятно 4) Однако

**9. Какие слова являются грамматической основой в одной из частей четвертого предложения текста?**

1) хлорофилл снабжает 2) способность вырабатывать 3) гриб снабжает 4) водоросль снабжает.

**10. Укажите верную характеристику четвертого предложения текста.**

1)простое3)сложносочиненное 2)сложноподчиненное4)сложноебессоюзное.

**11. Укажите значение слова СПОСОБНОСТЬ в предложении 4.**

1) талант, дарование 2) умение, свойства 3) прием, метод 4) необходимость, надобность

**12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишутся две буквы Н?**

Заснеже(1)ьеелкиподзвезднымнебомторжестве(2)ее,чемвпраздничноубра(3)ыхзалах.

1) 1, 2, 3                      2) 1, 2                      3) 2, 3                      4) 3

**13. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

1) гр...циозный, мом...нтальный, отр...стить                      3) обл...чность, к...саться, св...детель  
2) обн...ружить, сг...рать, ан...логия                      4) тр...гедия, изм...рение, гал...ктический

**14. В каком ряду во обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

1) забуд...шь, невид...ый город                      3) неприемл...мый вариант, зате...вший  
2) поезд движ...тся, назнач...нный                      4) успоко...вший, разбуд...шь вовремя

**15. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?**

1) Чудится, что слышишь ты (не) человеческий голос, авзволнованный говор водного потока.  
2) Бруно учил, что могут быть открытые (не) известные людям планеты.  
3) Мы (не) спеша поужинали в станционном буфете.  
4) Я (не) торопился, зная, что пароход придет с опозданием.

**16. Прочитай текст**

Часто можно услышать, что эрозия (водная, ветровая) или другие причины разрушают плодородный слой почвы. Однако мало кто замечает, сколько ее перевозят полейнику да сперевалкой в магазинах, на базах как бросовое приложение к корнеплодам свеклы, моркови или клубням картофеля.

**В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?**

1) Земледельцы должны бороться с эрозией и другими причинами разрушения плодородного слоя почвы.  
2) Эрозия (водная, ветровая) или другие причины разрушают плодородный слой почв, эти потери исчисляются сотнями тонн ежегодно.  
3) Вместе со свеклой, морковью и картофелем полей ежегодно вывозятся сотни тонн почвы, земледельцы не должны допускать таких потерь.  
4) Эрозия или другие причины разрушают плодородный слой почвы, она вывозится полейнику да вместе с морковью, свеклой и картофелем.

**17. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении.**

Многие годы Коперник держал в тайне свое удивительное открытие ( ) и сообщил о нем только самым близким друзьям.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.  
2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.  
3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.  
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

Прислонившись к стене (1) стоял на подставке (2) вырубленный из деревянного чурбака (3) матрос с румяными щеками и (4) подведенными углем (5) усами.

1) 1                      2) 1, 2, 3, 4, 5                      3) 2, 3                      4) 4, 5

**19. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).**

1) Желтый или лиловатый и темно-зеленый цвет отражены на белом песке.  
2) Разложите собранные плоды или семена на ткань или листы бумаги для просушки.  
3) Фотограф на крыльях черным платком себе и свой фотоаппарат.  
4) У зверят да у птиц все игры вохоту.

**20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

Есть у Некрасова (1) портрет такого литератора (2) многим достоинствам (3) которого (4) помешало динковарный недостаток.

1) 4                      2) 2, 4                      3) 2                      4) 3

